

PRAVILNIK TEKMOVANJA

Pogoji in pravila

Kategorije

Tekmovanje bo potekalo v različnih kategorijah za tolkala solo oz. tolkala ob spremljavi klavirja. Udeleženci tekmovanja bodo razdeljeni v kategorije glede na leto rojstva, in sicer:

- **I. Kategorija** – rojeni leta 2009 in kasneje
- **II. Kategorija** – rojeni leta 2007 in 2008
- **III. Kategorija** – rojeni leta 2006 in 2005

Udeleženec tekmovanja se lahko prijavi v svojo ali v višjo starostno kategorijo. Kandidatu se dovoli tekmovati samo v eni izmed kategorij.

Minutaža in tekmovalni program za posamezne kategorije

I. Kategorija – do 6 minut*

- Skladba ali etuda za mali boben SOLO
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri**
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

II. Kategorija – do 9 minut*

- Skladba ali etuda za mali boben SOLO
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri**
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

III. Kategorija – do 12 minut*

- Skladba ali etuda za mali boben SOLO
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri**
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Minutaža velja za celotni program tekmovalca. Nastop tekmovalca, ki preseže trajanje predpisane minutaže, lahko strokovna žirija prekine. Tekmovalca s predolgim nastopom se ne bremeni oz. kaznuje, ocenjuje se nastop do prekinitve.

**Skladbe za ksilofon, marimbo ali vibrafon se izvajajo na pamet.

Spremembe programa so možne do roka prijave na tekmovanje. **Rok prijave je 10. april 2020.**

Za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem, organizator tekmovanja ne zagotavlja pianista oz. korepetitorja.

Organizator tekmovanja od udeležencev ne zahteva originalnih not. Kazensko odgovornost za prepovedano kopiranje in distribucijo not prevzemajo skrbniki udeleženca tekmovanja.

Strokovna žirija

Strokovno žirijo sestavljajo mednarodno priznani pedagogi iz najmanj treh držav. V primeru, da so člani žirije v družinskih ali pedagoških odnosih s tekmovalcem, slednjega ne ocenjujejo oz. se njihova ocena pri seštevku rezultatov ne upošteva. Žirija tekmovalce v tajnosti in med seboj neodvisno ocenjuje s točkami od 0 do 100 ter odloča o podelitvi posebnih nagrad. Pri ocenjevanju se upošteva tehnična pripravljenost, korektnost izvedbe notnega zapisa, muzikalnost in celotni vtis udeleženca tekmovanja. Po oddanih ocenah članov strokovne žirije se izračuna povprečje, na podlagi katerega se udeležencem tekmovanja podeli nagrade, plakete ali priznanja. Rezultati strokovne žirije so dokončni in so objavljeni na oglasni deski na sedežu tekmovanja ter na internetnih platformah, ki se jih za potrebe oglaševanja poslužuje organizator tekmovanja. Dosežke tekmovalcev oz. listo z rezultati podpišejo člani strokovne žirije in vodja tekmovanja. Na rezultate strokovne žirije se ni mogoče pritožiti.

Strokovna žirija bo po vsakem tekmovalnem dnevu na voljo za kratek pogovor z udeleženci tekmovanja, ki so nastopili tisti dan.

Člani žirije:

1. Predsednik: **Simon KLAVŽAR** (Slovenija)
2. **Rob SANDERL** (ZDA)
3. **Ivana BILIĆ** (HR)

Način ocenjevanja in nagrade

V vsaki kategoriji udeleženci tekmovanja prejmejo:

- **Zlato plaketo s pohvalo** za doseženih 95,00 do 100 točk
- **Zlato plaketo** za doseženih 90,00 do 94,99 točk
- **Srebrno plaketo** za doseženih 80,00 do 89,99 točk
- **Bronasto plaketo** za doseženih 70,00 do 79,99 točk.
- **Priznanje za udeležbo** za doseženih 69,99 točk in nižje.

V vsaki kategoriji ne glede na dosežene točke za prvo, drugo in tretje mesto kandidati poleg plakete prejmejo laureat:

- **I. Nagrada** za prvo mesto
- **II. Nagrada** za drugo mesto
- **III. Nagrada** za tretje mesto

V primeru, da sta na enem izmed prvih treh mest točkovno izenačena dva udeleženca tekmovanja ali več, nagrado prejme mlajši izmed obeh oz. vseh.

Prejemniki **I., II. in III. Nagrad** v vseh kategorijah so nagrajeni s praktičnimi nagradami in v obliki darilnih bonov glasbene trgovine »**Symphony International d.o.o.**« v vrednosti:

I. Kategorija

- **I. Nagrada** – 120 EUR + MANIC DRUM® Custom made Snare Drum v vrednosti 500 EUR (Hand made in Slovenia) + audio snemanje programa do 10 minut v Studiu Fono (Ljubljana) v vrednosti 100 EUR
- **II. Nagrada** – 100 EUR + DP cajon v vrednosti 350 EUR (Hand made in Slovenia)
- **III. Nagrada** – 80 EUR + Angelini Mallets »Century Pack EVO« set palic v vrednosti 200 EUR (Hand made in Italy)

II. Kategorija

- **I. Nagrada** – 180 EUR + MANIC DRUM® Custom made Snare Drum v vrednosti 500 EUR (Hand made in Slovenia) + audio snemanje programa do 20 minut v Studiu FONO (Ljubljana) v vrednosti 200 EUR
- **II. Nagrada** – 140 EUR + DP cajon v vrednosti 350 EUR (Hand made in Slovenia)
- **III. Nagrada** – 100 EUR + Angelini Mallets »Century Pack EVO« set palic v vrednosti 200 EUR (Hand made in Italy)

III. Kategorija

- **I. Nagrada** – 220 EUR + MANIC DRUM® Custom made Snare Drum v vrednosti 500 EUR (Hand made in Slovenia) + audio snemanje programa do 30 minut v Studiu FONO (Ljubljana) v vrednosti 300 EUR
- **II. Nagrada** – 180 EUR + DP cajon v vrednosti 350 EUR (Hand made in Slovenia)
- **III. Nagrada** – 140 EUR + Angelini Mallets »Century Pack EVO« set palic v vrednosti 200 EUR (Hand made in Italy)

V vsaki kategoriji se izbere udeleženca, ki prejme **nagrado za najboljše izvedeno skladbo za mali boben** v svoji kategoriji. Poleg plakete oz. priznanja nagrajenec prejme praktično darilo.

Strokovna žirija izbere izmed vseh tekmovalcev **najbolj perspektivnega mladega tolkalca**. Poleg priznanja nagrajenec prejme ročno izdelani cajon (kahon) mladega slovenskega družinskega podjetja »**DP Cajon**« v vrednosti 350 EUR.

»**1. Mednarodno tolkalsko tekmovanje BOLERO**« se organizira v prizadevanju po dolgoročni spodbudi mladih glasbenikov tolkalcev k poglobljenemu glasbeno-umetniškemu udejstvovanju, ne glede na njihov trenutni položaj v primerjavi s svojimi vrstniki, zato izračun povprečja doseženih točk za posameznega udeleženca tekmovanja in točni vrstni red tekmovalcev za posamezno kategorijo (razen za prejemnike nagrad v vseh kategorijah) ne bodo javno objavljeni. Tak način javne objave rezultatov ohranja transparentnost tekmovanja, hkrati pa pozitivno zaščiti nižje uvrščene udeležence tekmovanja.

Vsak udeleženec tekmovanja lahko po tekmovalnem dnevu v kratkem pogovoru z žirijo poizve za točen izračun povprečja točk strokovne komisije. Strokovna žirija bo za kratek pogovor z udeleženci tekmovanja na voljo po vsakem tekmovalnem dnevu. Vrstni red ostane anonimen.

Plakete in nagrade bodo podeljene na podelitvi nagrad, v večernih urah na dan tekmovanja, ko se zaključi posamezna kategorija ali več kategorij, odvisno od števila prijavljenih udeležencev tekmovanja. Udeleženci tekmovanja bodo o tem obveščeni hkrati z objavo uradnega urnika na spletni strani tekmovanja (<https://www.glasbena-sola-muta.si>) in drugih spletnih platformah (Facebook, Instagram, Youtube), ki se jih poslužuje organizator tekmovanja.

Podelitve nagrad za vsako kategorijo posebej oz. za več kategorij hkrati bodo potekale v večernih urah na dan tekmovanja, ko se zaključi posamezna kategorija ali več kategorij, odvisno od števila prijavljenih udeležencev tekmovanja. Prejemniki **I., II. in III. Nagrad** v vseh kategorijah so, v primeru da jih strokovna žirija izbere, obvezani nastopiti na podelitvi nagrad za posamezno kategorijo ali na podelitvi nagrad za več kategorij hkrati, z delom tekmovalnega programa, ki ga določi strokovna žirija. V primeru, da prejemniki **I., II. in III. Nagrad** nastop na podelitvi nagrad odklonijo, se jim plaketa, nagrada in darilni bon ne podelijo.

V primeru, da se udeleženci tekmovanja podelitve nagrad ne udeležijo, lahko plakete in posebne nagrade prevzamejo na sedežu tekmovanja do vključno 24. junija 2020 po predhodni najavi*. Plaket, priznanj in posebnih nagrad po pošti ne pošiljamo.

*ne velja za prejemnike **I., II. in III. Nagrad**.

Organizacija tekmovanja si pridržuje pravice do dopuščanja izjem pri udeležencih tekmovanja z večjimi logističnimi težavami. O tem odloča vodja tekmovanja.

Razpored in urnik tekmovanja

»1. Mednarodno tolkalsko tekmovanje BOLERO« se bo odvijalo med 18. in 22. majem leta 2020 v prostorih »Zasebne glasbene šole Melodija« na Muti. Uradni urnik tekmovanja bo na objavljen na uradni spletni strani tekmovanja (<https://www.glasbena-sola-muta.si>) in drugih spletnih platformah (Facebook, Instagram, Youtube), ki se jih poslužuje organizator tekmovanja najkasneje do 01. maja 2020. Udeleženci tekmovanja bodo o natančnem urniku in poteku tekmovanja obveščeni po elektronski pošti. Udeleženci tekmovanja bodo znotraj kategorije, v katero so prijavljeni, nastopali po abecednem vrstnem redu na podlagi seznama prijavljenih tekmovalcev od začetne črke priimka »A«.*

*Organizacija tekmovanja si pridržuje pravice do dopuščanja izjem pri udeležencih tekmovanja z večjimi logističnimi težavami. O tem odloča vodja tekmovanja.

Udeleženci tekmovanja se morajo na sedežu tekmovanja zglasiti najkasneje 60 minut pred svojim nastopom. Ob prijavi udeleženci tekmovanja potrdijo resničnost podatkov iz prijavnice z osebnim dokumentom.

Vsakemu udeležencu tekmovanja se 60 minut pred nastopom dodeli soba, kjer se lahko na nastop pripravi. Tekmovalci, ki se na prizorišču pojavijo predčasno, počakajo v čakalnici oz. izven šole. V posamezni sobi se pripravljata največ dva tekmovalca. Sobe so opremljene z dvema vadbenima blazinama. Igranje na instrumente v času priprave udeležencev tekmovanja ne bo mogoče.

Vsakega udeleženca tekmovanja se 10 minut pred nastopom opozori, da se bliža njegov nastop. Član skupine organizatorjev tekmovanja tekmovalca pospremi do čakalne sobe, neposredno pred vhodom v dvorano. Ko tekmovalec pred njim zaključi z nastopom, ga član skupine organizatorjev povabi v dvorano in napove njegov nastop.

Tonske vaje

Dvorana Zasebne glasbene šole Melodija, kjer se bo odvijalo tekmovanje, bo za udeležence tekmovanja na voljo 14 dni pred začetkom tekmovanja. Vsak udeleženec tekmovanja lahko v tem času rezervira termin (45 minut), znotraj katerega lahko preizkusi instrumente in se privadi na akustiko dvorane. Za rezervacijo dvorane se obrnite na vodjo tekmovanja (Andraž Likar, +386 40 471 302).

Na dan tekmovanja bo dvorana za udeležence odprta pred tekmovanjem od 7.00 ure do 8.45 ure za tekmovalce, ki nastopajo v prvem delu tekmovalnega dne in med pavzo za kosilo za tekmovalce, ki nastopajo v drugem delu tekmovalnega dne. Za tekmovalni dan bo sestavljen urnik tonskih vaj, vsakemu udeležencu tekmovanja pa bo dvorana na voljo 5 – 10 minut, odvisno od števila udeležencev tekmovanja. Urnik tonskih vaj bo znan hkrati z urnikom tekmovanja, najkasneje do 01. maja 2020. Vsakemu udeležencu tekmovanja se po tonski vaji dodeli soba za ogrevanje in pripravo **60 minut (!)** pred začetkom nastopa. Tekmovalci, ki se na prizorišču pojavijo predčasno, počakajo v čakalnici oz. izven prizorišča.

Instrumenti

Udeležencem tekmovanja bodo za njihov nastop na voljo naslednji instrumenti:

- Marimba ADAMS Artist Classic, 5,0 Octaves, Honduras Rosewood
- Ksilofon ADAMS Solist, 3,5 Octaves, Honduras Rosewood
- Vibrafon ADAMS Artist Classic, 3,0 Octaves, Golden Bars without motor
- Mali boben MANIC DRUM®
- Set bobnov MANIC DRUM®
- Hardware YAMAHA
- Činele Sabian HHX Evolution Performance (Hi-Hat 14'', Ride 20'', Crash 16'', Crash 18'')
- Koncertni klavir YAMAHA (za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem)
- Timpani ADAMS 32'', 29'', 26'', 23''
- Stoli: 3x Drum Throne , 1x Timpani Chair
- Odlagalne površine: 6x miza
- Notna stojala

Udeleženci tekmovanja lahko skladbe za mali boben izvajajo na svoj instrument. Po potrebi lahko udeleženec tekmovanja k setu bobnov doda svoje efektne činele oz. druga manjša tolkala (cowbell, woodblock, templeblock, tamburin ipd.). V primeru, da udeleženec tekmovanja izvaja skladbo za multipercussion, za instrumente in postavitve poskrbi sam. Zaradi težavnega transporta v dvorano se skladbe za ostale instrumente izvajajo na zgoraj naštetih instrumente, ki jih za potrebe tekmovanja priskrbi organizator tekmovanja.

Snemanje in fotografiranje

Snemanje in fotografiranje tekmovalnih nastopov v lastni režiji oz. režiji udeležencev tekmovanja **ni dovoljeno**.

Organizator poskrbi za uradne posnetke in slike »**1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO**«. Uradne posnetke in slike nastopov udeležencev tekmovanja lahko tekmovalci oz. njihovi skrbniki pridobijo na tekmovanju oz. jih lahko po predhodni najavi prevzamejo na sedežu tekmovanja do najkasneje 15. junija 2020.

Tekmovanje se v živo prenaša na internetnih platformah (Facebook, Youtube), ki se jih za potrebe oglaševanja poslužuje organizator tekmovanja.

Udeleženci tekmovanja oz. njihovi skrbniki s prijavo na »**1. Mednarodno tolkalsko tekmovanje BOLERO**« **dovoljujejo** snemanje tekmovalnega nastopa, slikanje tekmovalnega nastopa, obdelavo in javno objavo podatkov, pridobljenega avdio in video materiala ter fotografij za namene objave rezultatov in oglaševanja tekmovanja.

Za snemanje in fotografiranje tekmovanja je odgovorno podjetje »**Video Verdnik, Mitja Verdnik s.p.**«.

Splošni pogoji

Organizatorji tekmovanja ne prevzemajo odgovornosti za telesne poškodbe udeležencev tekmovanja in njihovih spremljevalcev v času trajanja »**1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO**«.

Organizatorji tekmovanja ne prevzemajo odgovornosti za materialne poškodbe predmetov udeležencev tekmovanja in njihovih spremljevalcev v času trajanja »**1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO**«.

Organizatorji tekmovanja si pridržujejo pravice do sprememb in prevzemajo odgovornost za vse odločitve v okviru »**1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO**«, ki niso opredeljena v pravilniku tekmovanja.

Tekmovanje je odprto za javnost. Dvorana bo v času tekmovanja poleg strokovne žirije sprejela največ 30 poslušalcev.

Posamezna kategorija se izvede, v kolikor je prijavljenih vsaj 10 kandidatov. V nasprotnem primeru se kategorija ne izvede, znesek prispevka ob prijavi pa se prijavljenim vrne. Kandidati bodo o tem obveščeni najkasneje 10 dni po roku oddaje prijave.

Organizator tekmovanja, strokovna žirija, udeleženci tekmovanja ter njihovi mentorji in spremljevalci so dolžni upoštevati določila pravil in splošnih pogojev »**1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO**«, raspored tekmovanja in navodila vodje tekmovanja. Vodja tekmovanja je Andraž Likar, zastopnik podjetja »**AIDA, Andraž Likar s.p.**«.

Organizator tekmovanja obdeluje osebne podatke v skladu z aktualno zakonodajo. Vsi osebni podatki, pridobljeni s prijavo na tekmovanje se hranijo in uporabljajo samo za namene izvedbe in promocije »1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO« ter za pošiljanje informacij in storitvenih komunikacij. Obdobje hrambe osebnih podatkov je odvisno od podlage obdelave in namena obdelave posamezne kategorije osebnih podatkov. Osebni podatki se hranijo le toliko časa, kolikor je to potrebno za doseg namena, zaradi katerega so se zbirali ali nadalje obdelovali. Osebni podatki se po izpolnitvi namena obdelav, če ne obstaja druga pravna podlaga ali če je to potrebno za uveljavljanje, izvajanje ali obrambo pravnih zahtevkov, zbršejo, uničijo, blokirajo ali anonimizirajo.

Udeleženci tekmovanja oz. njihovi skrbniki se s prijavo na »1. Mednarodno tolkalsko tekmovanje BOLERO« strinjajo s pravili in splošnimi pogoji »1. Mednarodnega tolkalskega tekmovanja BOLERO« in s tem **dovoljujejo** snemanje tekmovalnega nastopa, slikanje tekmovalnega nastopa, javno objavo rezultatov tekmovanja ter obdelavo in javno objavo osebnih podatkov, pridobljenega avdio in video materiala in fotografij za namene objave rezultatov in oglaševanja tekmovanja.

Prijava in prispevek

Prijava na »1. Mednarodno tolkalsko tekmovanje BOLERO« je možna izključno preko e-prijavnice, objavljene na uradni spletni strani organizatorja tekmovanja (<https://www.glasbena-sola-muta.si>). Prijavnico izpolnite v elektronski obliki, direktno preko uradne spletne strani organizatorja tekmovanja **do najkasneje 10. aprila 2020**.

K elektronski prijavnici je preko uradne spletne strani organizatorja tekmovanja potrebno pripeti scan oz. kopijo (PDF):

1. osebnega dokumenta udeleženca tekmovanja, skupaj z lastnoročnimi podpisi tekmovalca in starša oz. skrbnika;
2. potrdila o plačilu prispevka za posamezno kategorijo;
3. notnega materiala za tekmovalni program posameznega udeleženca tekmovanja. *

* Za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem, odda udeleženec tekmovanja scan oz. kopije klavirskih not, iz katerih je razviden tudi part za tolkala ali kopije klavirskih not in kopije not za tolkala. Kopije so v času trajanja tekmovanja namenjene strokovni žiriji. Po zaključku tekmovanja gredo kopije not v uničenje.

Prijavnica, ki se odda brez zahtevanih dokumentov v priponki je nepopolna, prijava pa neuspešna. Organizator tekmovanja kandidata preko elektronske pošte opozori o nepopolni prijavi. Prijava mora biti popolna **do najkasneje 10. aprila 2020**, v nasprotnem primeru se kandidatu na tekmovanju ne dovoli nastopiti.

Višina prispevka za posamezno kategorijo:

- I. Kategorija – 60,00€
- II. Kategorija – 70,00€
- III. Kategorija – 80,00€

Prispevek se poravnava **najkasneje do 10. aprila 2020** na bančni račun:

AIDA, Andraž Likar s.p.
Flisova ulica 3
2366 Muta

Banka: INTESA SANPAOLO

IBAN: SI56 101000058274879

Swift/BIC: BAKOSI2X

Koda namena: OTHR

Sklic: 00 2020

Namen plačila: IME in PRIIMEK udeleženca tekmovanja in **KATEGORIJA**, v katero se kandidat prijavlja (primer: Andraž Likar, I. Kategorija)

***Morebitni stroški nakazila niso vključeni v znesek prispevka.**

Tekmovalec in njegovi starši oz. skrbniki se s prijavo na tekmovanje strinjajo z vsemi zgoraj navedenimi pogoji in pravili »1. Mednarodnega tekmovanja za tolkala BOLERO«.

Kontakt

Melodija, Zasebna glasbena šola Muta d.o.o.

Cankarjeva Ulica 6

2366 Muta

Slovenija

e-mail: bolero.competition@gmail.com

Tel.: +386 40 471 302

(Andraž Likar, vodja tekmovanja)

Za dodatna vprašanja in informacije ali pomoč pri spletni prijavi na tekmovanje smo vam na voljo vsak delovnik med 9.00 in 19.00.