

Simon Klavžar Simon Klavžar je profesor tolkal in komorne glasbe na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani ter docent na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Poleg pedagoškega dela se intenzivno posveča predvsem komorni glasbi in redno sodeluje z ansambli Ensemble Modern Frankfurt, Muenchenski komorni orkester, Sonemus Sarajevo, Neofonia Ljubljana in OL-SK duo. Oder si je med drugim delil s člani organizacije Lincoln Chamber Music Society New York ter glasbeniki, kot so Peter Sadlo, Alexej Gerassimez, Katarzyna Mycka, Stefan Hussong, Annika Treutler in Luka Juhart. Klavžar z Jožetom Bogolinom od leta 2006 sestavlja tudi tolkalni duo, s katerim je med drugim prejel drugo nagrado in nagrado publike na Mednarodnem tolkalskem tekmovanju Luksemburg 2009, prvo nagrado v Plovdivu, Bolgarija (Tolkalno tekmovanje PENDIM 2009), prvo nagrado ex-aquo v Veroni, Italija (Tekmovanje za komorno glasbo Salieri-Zinetti 2012) ter nagrado publike na večeru Musical Olympus v dvorani Carnegie Hall v New Yorku 2010. Simon Klavžar je tudi prejemnik študentske Prešernove nagrade Univerze v Ljubljani 2009.

Z duom Drumartica je koncertiral v ZDA, Rusiji, na Japonskem in širom Evrope. V obliki mojstrskih tečajev je med drugim poučeval na univerzah Western Washington University (WA, ZDA), Furman University (SC, ZDA) in Birmingham Conservatory (Velika Britanija), ter na seminarjih festivalov Albolote (Granada, Španija), Teden marimbe Ivane Bilić (Samobor, Hrvaška), Tenerife (Tenerife, Španija) in Merza (Galicija, Španija). Z duom je med drugim nastopal v dvoranah Carnegie Hall (New York), Hermitage Theater (St. Petersburg), Berlinska filharmonija, Luksemburška filharmonija, Auditorio de Tenerife (Kanarski otoki, Španija), Künstlerhaus München, in Kennedy Center (Washington DC). Klavžar je nastopal tudi na festivalih Mecklenburg-Vorpommern in Wolfsburg Movimentos. Leta 2017 je bil član tolkalnega ansambla World Percussion Group (Svetovna tolkalna skupina) na turneji po Angliji in Skandinaviji. Z Jožetom Bogolinom je od leta 2014 do 2019 kuriral abonma klasične glasbe na Metelkovi v Ljubljani.

Simon Klavžar je tolkala študiral na univerzah v Ljubljani, Münchnu (Prof. Peter Sadlo, 2010-2012) in Frankfurtu (International Ensemble Modern Academy, 2012-2013). Leta 2012 je izdal zgoščenko Drumartica I., leta 2016 pa z OL-SK duom ploščo Saxala. Njegovi sponzorji so Adams (Nizozemska), Innovative Percussion (ZDA) in Manic Drum (Slovenija).

